

Aus Böhmen: „Komm, wir geh'n nach Bethlehem“

Aus Neapel: „Zu Bethlehem über'm Stall“

Aus Frankreich: „Noël, sing Noël“

Aus Frankreich: „Gottes Sohn ist uns heut gebor'n“

Katja Schnellhammer, 6m, Querflöte

Agnes Hengge, 6m, Klarinette

Anna Menhofer, 6m, Violoncello

Hanna Frey und Laura Niederauer, 9m, Oboe

Bernadette Bayrhof, K 12, Orgel

Unterstufenchor

Leitung: Stefan Wolitz

R. Schäfer (Arr.) „Quem pastores laudavere“

L. Conley (Arr.) „Let it snow“

Nachwuchsorchester

Leitung: Stephan Dollansky

B. Britten aus: „A Ceremony of Carols“

Procession - Wolcum Yole! -

That yongë child - Balulalow

This little Babe - Recession

Mona Sonntag, Franziska Weinhart, 9m Sopran

Brigitte Jocham, 9m, Harfe

Klasse 7m, Mittelstufenchor

Leitung: Susanne Holm

G. Gabrieli „Canzona noni toni à 12“

Bläser der Big Band

Leitung: Susanne Holm

Einsetzung der Schulverfassung

H. Schütz „Verleih uns Frieden“

„Gib unsern Fürsten“

Wilhelm Mooser, Orgel

Bläserquintett „Brassed off“

Kammerchor

Leitung: Stefan Wolitz

J. Brahms „Variationen über ein Thema von
Joseph Haydn“

Sinfonieorchester

Leitung: Stephan Dollansky

C. Saint-Saëns aus dem „Oratorio de Noël“

Präludium

Rezitativ: „Et pastores“ und Chor: „Gloria“

Tenor: „In jener Nacht lagerten Hirten auf freiem Feld und hielten Nachtwache bei ihrer Herde.“

Mezzosopran: „Da trat der Engel des Herrn zu ihnen und der Glanz des Herrn umstrahlte sie. Sie fürchteten sich sehr.“

Tenor: „Der Engel des Herrn aber sprach zu ihnen:“

Sopran: „Fürchtet euch nicht, denn ich verkünde euch eine große Freude, die dem ganzen Volk zuteil werden soll. Heute ist euch in der Stadt Davids der Retter geboren, er ist der Messias, der Herr. Und das soll euch zum Zeichen dienen: Ihr werdet ein Kind in Windeln gewickelt finden, das in einer Krippe liegt“

Bariton: „Und plötzlich war bei dem Engel ein großes himmlisches Heer, das Gott lobte und sprach:“

Chor: „Ehre sei Gott in der Höhe und auf Erden Friede bei den Menschen seiner Gnade!“

Chor: „Quare fremuerunt gentes“

„Warum toben die Völker, warum machen die Nationen vergebliche Pläne?“

Ehre sei dem Vater und dem Sohn und dem Heiligen Geist, wie im Anfang, so auch jetzt und alle Zeit und in Ewigkeit. Amen.“

Quartett „Alleluja“

„Alleluja! Jubelt, ihr Himmel, jauchze, o Erde, freut euch, ihr Berge, denn der Herr hat sein Volk getröstet und sich seiner Armen erbarmt.“

Quintett und Chor: „Consurge Filia Sion“

Quintett: „Steh' auf, Tochter Zion, lobpreise bei Nacht, zu jeder Nachtwache Anfang. Alleluja.“

Chor: „Alleluja. Um Zions willen kann ich nicht schweigen, bis das Recht in ihm aufstrahlt wie ein helles Licht und sein Heil aufleuchtet wie eine brennende Fackel.“

Chor: „Tollite hostias“

„Bringt dar dem Herrn die Ehre seines Namens, spendet Opfergaben und tretet ein in sein Heiligtum. Der Himmel freue sich und die Erde frohlocke vor dem Herrn, wenn er kommt.“

Julia Thorand, K 12, Sopran

Laura Husel, K 13, Sopran

Monja Müller, K 13, Mezzosopran

Birgit Dopfer, K 13, Alt

Emanuel Lehmann, K 13, Tenor

Johannes Mooser, K 14, Bariton

Dominik Rauch, K 13, Bass

Brigitte Jocham, 9m, Harfe

Eva Prielmann, K 13, Orgel

Ein Streichorchester

Jugendchor Ostallgäu

Leitung: Stefan Wolitz