

Lehrkraft: *W. E. Hölzler*

Leitfach: *Kunst*

Projektthema: ***Farbe in die Schule (1): GRAFFITI !***

Inhalte und Methoden der allgemeinen Studien- und Berufsorientierung:

*Siehe BuS*

Zielsetzung des Projekts, Begründung des Themas:

*Nachdem sich die Baumaßnahmen an unserer Schule dem Ende neigen, ist es an der Zeit, durch Kommunikationsdesign und künstlerische Interventionen Farbe in die Schule zu bringen, ohne aber das strenge, nüchterne Gesamtkonzept zu verändern. Ein erster Schritt ist die Gestaltung von Wandbildern (Graffiti) an der Südseite der Turnhalle (die Genehmigung der Schulleitung liegt hier bereits vor) sowie auch an anderen geeigneten Stellen von Schule und Internat bzw. auf mobile Bildträger.*

*Graffiti sind thematisch gestaltete Bilder/Schriftzüge im öffentlichen Raum. Wir wollen gemeinsam Entwürfe zeichnen, Konzepte erarbeiten, deren Umsetzung prüfen und diese realisieren.*

Zeitplan im Überblick:

11/1	<i>Auseinandersetzung mit Wandbildern, Graffiti und Street Art; Film „Whole Train“ Erkundung des Schulgeländes Eigene zeichnerische Ideen und Konzepte; Erstellen eines Gesamtkonzeptes</i>
------	---

11/2	<i>Übungsphase: Umgang mit Pinsel, Farbwalze, Sprühdose, Stencil ... Umsetzung des Konzeptes</i>
------	--

12/1	<i>Dokumentation, Öffentlichkeitsarbeit; Erstellen eines Portfolios</i>
------	---

Folgende außerschulische Kontakte können/sollen im Verlauf des Seminars geknüpft werden:

*Zusammenarbeit mit Studierenden der Akademie der Bildenden Künste in München*

ggf. weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars:

*„Alle Kunst ist zugleich Oberfläche und Symbol.“ Oscar Wilde*