

Lehrkraft: S. Wittmann

Leitfach: Französisch

Projektthema: Einen „Kulturschlüssel Frankreich“ für den Schüleraustausch erstellen

Begründung und Zielsetzung des Projekts: Wenn die Schüler/innen der 8. und 10. Klasse am Schüleraustausch mit Frankreich teilnehmen, gibt es oft Vorbehalte, Ängste und Vorurteile. Um sie auf die anderen Gegebenheiten beim Essen, in der Schule, in der Familie etc., die der anderen Kultur geschuldet ist, besser vorzubereiten, sollen die Kollegiaten einen „Guide“ bzw. eventuell einen kleinen Film in Form von „karambolage“, dem Kulturmagazin, das auf ARTE läuft, erstellen.

Um die Kulturunterschiede kennenzulernen, könnten sich die in Frage kommenden Schüler/innen durch den „Guide“ informieren. Falls ein Film erstellt wird, könnte man ihn sowohl den Schülern als auch den Eltern vorab am Elternabend zeigen.

Halb-jahre	Monate	Tätigkeit der Schülerinnen/Schüler und der Lehrkraft	geplante Formen der Leistungserhebung und Beobachtungen für das Zertifikat
11/1	Sept. - Feb.	<ul style="list-style-type: none"> - Ziel: Planung des Guide - Zielfestlegung: Film „karambolage“? - Aufgabenverteilung zu Aufbau, Durchführung und Vermarktung des Dokumentes 	Informationsbeschaffung Interviews, Umfragen, Medienrecherche, Kontaktaufnahme zu AG Film, Buchautoren
11/2	März – Juli	<ul style="list-style-type: none"> - In Erfahrung bringen: Wie schreibt man einen Führer für Schüler (und Eltern)? - Und evt. : Wie dreht man einen Film? 	Eigenverantwortung, Teamwork, Zuverlässigkeit, Terminabsprache und – einhaltung, wissenschaftliche Arbeitsweise, Qualität der Beiträge
12/1	Sept. - Feb.	<ul style="list-style-type: none"> - Erstellen des „guide“ und evt. des Filmes - Präsentation des „guide“ als auch evt. des Filmes - Portfolio und Abschlussgespräch 	Portfolio bewerten, Präsentation des „guide“ evt. auch des Filmes Guide- bzw. Filmbewertung

Externe Partner, die voraussichtlich beteiligt sind:

- AG Film
- Institut français
- Unsere Partnerschulen in Besançon und Péron
- Bibliothek Mod bzw. Buchhandlung Glas bzw. ein Buchautor

Weitere Bemerkungen zum Seminar:

- Französischkenntnisse
- idealerweise Teilnahme an einem Austausch mit Frankreich