

Lehrkraft: C. Miller

Leitfach: Englisch

**Projektthema: „The Puppet Show“ – Writing and staging a play
for puppets for first or second year learners
of English**

BuS: ...

Dieses P-Seminar wird ein englisches Theaterstück für die 5. oder 6. Jahrgangsstufe schreiben, als Puppentheater aufführen und für kommende Jahrgänge dokumentieren.

Ausgehend von Wortschatz, grammatischen Strukturen und Erlebniswelt von Kindern des abgeschlossenen ersten Lernjahres in Englisch sollen die SeminarteilnehmerInnen ein spannendes und humorvolles Theaterstück für Puppen schreiben. Um welche Art von Puppen (klassische Handpuppen, Socken, Stabpuppen, Marionetten...) es sich handelt, soll gemeinsam diskutiert und entschieden werden. Dabei werden finanzielle Aspekte, das handwerkliche Geschick der Teilnehmer sowie ein möglicher externer Partner in die Überlegungen miteinbezogen werden. Genauso wird für das zu bauende kleine Puppentheater – die Aufführungsbox – samt Kulissen und Requisiten eine Lösung gefunden werden.

Nachdem Drehbuch, Puppen und Zubehör fertig gestellt sind, wird das Stück geprobt und schließlich vor den Fünft- bzw. Sechstklässlern zur Aufführung gebracht.

Abschließend soll das Projekt so dokumentiert und archiviert werden, dass es möglich ist, das Stück auch in kommenden Jahren von den Tutoren der fünften Klassen oder freiwilligen Helfern aufzuführen.

Das Seminar richtet sich sowohl an sprachlich kreative als auch handwerklich begabte SchülerInnen. Neben dem eigentlichen Theaterstück sollen auch die Puppen samt Bühne von den SchülerInnen selbst hergestellt werden.

Zeitplan im Überblick:

11/1	Ideenfindung (evtl. Exkursionen zu professionellen Theatern) und Aufgabenverteilung, Erstellung eines Gesamtzeitplans, Kontaktaufnahme zu externen Partnern; Erarbeitung der Grundzüge des Theaterstücks
11/2	Einzelarbeit in den jeweiligen Projektgruppen, Zwischenberichte, Koordination
12/1	Proben des Stückes, Feinjustierung, organisatorische Vorbereitung (Termine, Räume, Vertretungen etc.) und Aufführung; Dokumentation

Folgende außerschulischen Kontakte können/sollen im Verlauf des Seminars geknüpft werden:

- Konsultation eines Puppenspielvereins oder eines professionellen Puppentheaters oder Puppenspielers
- Zusammenarbeit mit einer Schreinerei o. Ä.



Kurzbeschreibung zur Wahl eines P-Seminars
durch die Schülerinnen und Schüler
der Jahrgangsstufe 10
